



fluent

## PRAXIS: Programa de Estudios 2026

09/09 – 13/12/2026

### Introducción

PRAXIS es un programa de estudios en artes y humanidades que tendrá lugar entre el 9 de septiembre y el 13 de diciembre de 2026.

Este programa intensivo se desarrollará de forma presencial a lo largo de 14 semanas (180 horas lectivas) y está organizado por fluent, una organización artística dedicada a ensayar formas de imaginación radical que propicien nuevas ecologías de pensamiento y acción. La tercera edición del programa continúa desplegando una conversación en torno a la creación de formas –sociales, estéticas, lingüísticas, políticas, performativas, etc.–, capaces de propiciar conocimiento y justicia en un presente devastador, cruel y moralmente herido. Atendiendo a las condiciones materiales e inmateriales que determinan estas formas, PRAXIS busca ahondar en el rol de las artes y las humanidades como una forma de articular perspectivas socialmente transformadoras que reparen lo colectivo de un tipo de escucha reducida, re–configurando estéticas, formas de hacer y escuchar. Por ello, las palabras de Audre Lorde resuenan con las lógicas que organizan y estructuran el programa:

*“(…) Es una necesidad de nuestra existencia. Forma la cualidad de la luz dentro de la cual predicamos nuestras esperanzas y sueños hacia la supervivencia y el cambio, primero convertido en lenguaje, después en ideas, y tras ello en acciones más palpables. (...) Es la forma en la que damos nombre a lo sin nombre para que pueda ser pensado. Los horizontes más lejanos de nuestras esperanzas y miedos se empiedran con nuestros poemas, tallándose en la roca de nuestras experiencias vitales de cada día.*

Partiendo de este ethos, el programa está abierto a un máximo de dieciséis participantes, promoviendo

candidaturas que provengan de diferentes campos de conocimiento. Este amplio espectro de prácticas busca desplegar una comunidad de aprendizaje experimental y efímera.

¿Podría una comunidad transitoria, reunida en una pequeña ciudad Atlántica contribuir a la transformación del paisaje social dentro y fuera del contexto más directo?

### Notas preliminares

La estructura de PRAXIS abarca tanto bases teóricas como métodos de intercambio práctico para constituir una comunidad crítica capaz de desplegar perspectivas socialmente transformadoras. Vinculando diferentes saberes de las artes y las humanidades, el programa cuestiona las inercias estructurales que hacen que los ecosistemas sociales y culturales sean inasibles para otras realidades más amplias, proponiendo la creación de formas (estéticas, sociales, ecológicas, subjetivas, espirituales, etc.) como una metodología para propiciar transformaciones estructurales.

De este modo, PRAXIS abre un espacio para compartir y pensar juntos, ejercitando nuevas posibilidades de pensamiento y acción frente a las crisis socio-ecológicas actuales.

Mediante textos y ensayos de autores de diferentes campos y la contribución de artistas de diversas áreas, se busca instigar debates sobre las dimensiones teóricas y materiales que constituyen nuestra vida y nuestro ser. Estos materiales y experiencias se compartirán para ser debatidos en términos de su resonancia con el aprendizaje, las preocupaciones del grupo y los espacios de relevancia que ocupen. PRAXIS se desarrollará del 9 de septiembre al 13 de diciembre de 2026, tomando la programación en curso de fluent como punto de partida, así como sus conexiones con diferentes instituciones internacionales. A través de un enfoque experimental tanto desde el punto de vista del profesorado como de la comunidad de participantes, esta metodología tiene como objetivo articular una esfera de aprendizaje viva en la que dismantelar los binomios forma/contenido, aprendizaje/vida, teoría/práctica y capacitar nuevas potencialidades de imaginación. Durante el programa, se invita a los participantes a reflexionar sobre sus propias prácticas y la relación con la polifonía que su vinculación al grupo implica. De este modo, la metodología de análisis transdisciplinar, el pensamiento encuerpado, la implementación estructural y el rigor intelectual;

así como el desarrollo de competencias específicas relacionadas con la tierra / sistema / cuerpo / subjetividad enredos y compromisos será desplegado a lo largo de todo el programa. Para ello, fluent ofrece clases y seminarios regulares.

Además, ls estudiantes tienen la oportunidad de involucrarse en todas las actividades de fluent, una organización artística que produce exposiciones, programas públicos y gestiona una librería independiente.

## *Para quién*

El programa de estudios de fluent está dirigido a personas con diferentes bagajes educativos y vitales: artistas y profesionales de las artes y las humanidades, poetras, curadoras, agroecólogas, cineastas, sociólogas, teóricas, coreógrafas, escritoras, filósofas, agricultoras, performers, activistas, así como investigadoras de otras áreas relacionadas, o de profesiones para quienes PRAXIS sea relevante, están invitadas a aplicar.

El programa está orientado a cualquier persona interesada en los espacios de pensamiento descritos, con o sin un proyecto específico en mente, que puedan adquirir experiencia interactuando con el tejido intelectual y profesional del programa y con los proyectos en curso de fluent, y su proyección tanto local como internacional.

## *Contenidos*

PRAXIS se estructura en cuatro dimensiones (o módulos de aprendizaje) cuyo objetivo es profundizar en varios ejes intelectuales. Estas dimensiones sucederán en paralelo durante todo el programa y se intercalaran durante las diversas sesiones:

### **MÓDULO I: DIMENSIÓN VITAL**

Atendiendo a la fragilidad de la vida y a las crisis sociales, ecológicas y humanas que la amenazan, este módulo explora el potencial que tienen nuestras prácticas por afectar o bifurcar los sistemas sociales y ecológicos del presente.

### **MÓDULO II: LA DIMENSIÓN DEL LENGUAJE Y LA IDENTIDAD**

Entre la materialidad del lenguaje y las gramáticas de la realidad física, este módulo explora cómo el lenguaje y las imágenes —fijas y en movimiento— intensifican el entrelazamiento de nuestras realidades internas y externas. A través de procesos de escritura y representación que se abren al mundo, este bloque busca reaccionar ante «un presente extremo donde la multitud de facetas de lo que nos rodea pueden unirse a través de una lente más nítida».

### **MÓDULO III: DIMENSIÓN ESTRUCTURAL**

Aquí, el término «estructura» es un punto de partida desde el que imaginar qué significaría pensar más allá de los regímenes coloniales (materiales e inmateriales) y las infraestructuras contemporáneas de normatividad que coreografían relaciones, sujetos e identidades. ¿Qué determina las estructuras, sistemas y parámetros desde los que surgen nuestras comunidades, organizaciones, modelos sociales e ideologías?

### **MÓDULO IV: DIMENSIÓN CORPORAL Y DEL MOVIMIENTO**

Ante los ritmos de la opresión y el cautiverio, ¿qué impulsa a un cuerpo social a continuar moviéndose? Estudiando desde los campos de la coreografía contemporánea, la performance y la danza, este módulo profundiza en el cuerpo y sus movimientos para reflexionar sobre otras formas de encarnarse en este mundo.

Estas sesiones se llevarán a cabo los miércoles, jueves y viernes con dos descansos a lo largo de todo el programa. El formato alterna charlas con talleres, paseos, sesiones de trabajo, grupos de lectura, conferencias online, sesiones de escucha, debates y salidas de campo a zonas rurales cercanas.

PRAXIS es un programa presencial (a excepción de algunas aportaciones online) donde el compromiso genuino de todos los participantes con las premisas de esta comunidad temporal es fundamental. Sin embargo, si los participantes no pueden asistir por

razones de salud o accesibilidad, fluent facilitará los medios para su participación online.

Durante estas sesiones, el formato se adaptará a las metodologías propuestas por los diferentes profesores que las imparten, siempre facilitando la participación de los estudiantes y el debate. Los participantes también podrán acceder a tutorías personales con algunos de los profesores invitados y el equipo de fluent.

## Calendario

Los contenidos específicos de cada sesión están en fase de definición. El programa se desarrollará en diferentes ubicaciones –tanto interiores como exteriores– de la ciudad de Santander y sus alrededores.

### Semana 1

9, 10, 11 de septiembre.

### Semana 2

16, 17, 18 de septiembre.

### Semana 3

23, 24, 25 de septiembre.

### Semana 4

30, 1, 2 de septiembre/octubre.

### Semana 5

7, 8, 9 de octubre.

### Semana 6

14, 15, 16 de octubre.

### Semana 7

21, 22, 23 de octubre.

### Semana 8

28, 29, 30 de octubre.

### Semana 9

4, 5, 6 de noviembre.

### Semana 10

11, 12, 13 de noviembre.

### Semana 11

18, 19, 20 de noviembre.

### Semana 12

25, 26, 27 de noviembre.

### Semana 13

2, 3, 4 de diciembre.

### Semana 14

–Sesiones abiertas–

9, 10, 11 de diciembre.

## Equipo docente

El profesorado está compuesto por un grupo de profesionales, académicos y artistas de prestigio internacional y con amplia experiencia como Anne Boyer, Ghislaine Leung, CAConrad, Archivo Lafuente, Fred Moten & Stefano Harney, Yayo Herrero, Hypatia Vourloumis, Shuruq Harb, Pol Esteve Castelló y muchos otros.

## Solicitudes

**Fecha límite para la presentación de solicitudes:  
1 de julio, 2026**

Las personas interesadas en formar parte de PRAXIS deben enviar sus solicitudes por correo electrónico a [studies\[at\]fluentfluent.org](mailto:studies[at]fluentfluent.org) incluyendo:

- Una carta profundizando en tu interés por el programa (máximo 800 palabras). Por favor, considera abordar las siguientes cuestiones: ¿Por qué te interesa PRAXIS? / ¿Cómo te vinculas con el estudio, la práctica colectiva, y la subjetividad expandida? / ¿Por qué este periodo de estudio es significativo para tu práctica?

*\*Ten en cuenta que cuando usamos el término “estudio”, nos referimos a *The Undercommons: Fugitive Planning and Black Study* de Fred Moten y Stefano Harney. En sus propias palabras: “Cuando pensamos en el estudio, lo imaginamos como lo que haces con otras personas. Es hablar y caminar con otras personas, trabajar, bailar, sufrir, una convergencia irreductible de las tres, bajo el nombre de práctica especulativa”.*

- Un CV que incluya los aspectos más relevantes de tu práctica actual.

La selección de los candidatos se hará de acuerdo con sus intereses y en adecuación a los criterios y contenidos del programa. El proceso de selección será realizado por el equipo de fluent en conversación con algunos miembros del equipo docente y participantes de anteriores ediciones de PRAXIS, todo ello buscando conformar un grupo con perfiles y procedencias diversas desde un punto de vista vital y una perspectiva académica.

Las personas pre-seleccionadas serán invitadas a realizar una breve entrevista.

Las personas seleccionadas serán notificadas durante la semana del 20 de julio.

En relación con el uso de IA en tu solicitud, ten en cuenta que evaluamos a ls candidats en función de la singularidad de sus voces y prácticas. Por ello, las herramientas que produzcan relatos homogéneos podrían resultar contraproducentes.

## Información práctica

### Duración y calendario

El curso se desarrollará entre el 9 de septiembre y el 13 de diciembre de 2026.

Grupo: El programa estará compuesto por un máximo de 16 participantes.

### Formato

Sesiones semanales (miércoles, jueves y viernes) durante 14 semanas con dos semanas de descanso. El calendario está sujeto a posibles variaciones según las necesidades del grupo o del equipo docente. El formato alterna conferencias con talleres, paseos, sesiones de trabajo, grupos de lectura, conferencias on-line, sesiones de escucha y debates.

PRAXIS no ofrece estudios de artista ni espacios de trabajo exclusivos para los participantes. Sin embargo, fluent facilitará el acceso a espacios compartidos disponibles para lectura, escritura y sesiones de movimiento auto-gestionadas un par de días a la semana en horarios específicos. fluent no puede garantizar la disponibilidad de estudios en Santander, por lo que se recomienda a los participantes que los necesiten que los organicen con antelación.

**Fee:**  
1.500€ por participante

Los participantes admitidos en el programa pueden abonar la matrícula en un solo pago o en dos plazos. El primer plazo, que cubre el 50 % del total, debe abonarse al confirmar su participación en el programa, mientras que el 50 % restante debe abonarse antes del 1 de septiembre de 2025. El pago debe realizarse mediante transferencia bancaria o domiciliación bancaria en la cuenta indicada en la carta de confirmación de admisión.

## Apoyo

fluent proporcionará alojamiento gratuito (habitaciones individuales) en Santander a ls participantes en el programa. fluent otorgará cuatro becas a candidats seleccionads (si estás interesado/a en solicitar una de estas becas, por favor, indica los motivos en tu solicitud).

El programa proporciona una carta de invitación para facilitar la solicitud de visado de viaje si es necesario. Sin embargo, fluent no puede garantizar un resultado positivo. Animamos a ls participantes a iniciar este proceso antes de su llegada a Santander. El equipo de fluent acompañará estos procesos, pero en última instancia, ls participantes son ls responsables de gestionar sus visados. Para más información sobre el programa, contacte con la oficina de PRAXIS en [studies\[at\]fluentfluent.org](mailto:studies[at]fluentfluent.org)

**Beca:** fluent proporcionará cuatro becas destinadas a cubrir íntegramente los costes de matrícula a cuatro candidats seleccionads, entre ls que expresen sus motivos en el momento de la solicitud. Estas becas se otorgarán siguiendo criterios de necesidad financiera de ls candidats, el beneficio potencial del programa para su desarrollo y/o investigación, y la relevancia de la experiencia de campo en relación con los objetivos de PRAXIS. Puedes indicar si deseas solicitar una de estas becas, y tus motivos, dentro de tu solicitud y nos comunicaremos contigo con más detalles una vez recibidas y valoradas todas las aplicaciones.

## Accesibilidad

Ofrecer un entorno acogedor y accesible para todos, independientemente de posibles condicionantes, es importante para fluent. Creemos que es nuestra responsabilidad garantizar que los espacios que creamos no sean incapacitantes, pero también somos conscientes de nuestra pequeña escala y de las limitaciones que estas conllevan. Por lo tanto, animamos a cualquier persona con alguna condición específica que pueda afectar su experiencia del programa a que las comunique antes de su llegada para evaluar individualmente las mejores soluciones posibles.

Si tienes alguna necesidad de acceso o alguna pregunta, no dudes en contactarnos en [studies\[at\]fluentfluent.org](mailto:studies[at]fluentfluent.org). Nos interesa saber qué más podemos hacer para mejorar nuestros programas y apoyar a nuestras comunidades.

Los idiomas de PRAXIS son el inglés y el español.  
Aquells candidats que solo puedan seguir las  
sesiones en uno de los idiomas podrán igualmente  
presentarse. fluent facilitará los recursos necesarios  
para el seguimiento de las sesiones.



fluent